# Betilo Noticias

Boletín Digital enero de 2025. Nº 43




¡Felíz 2025!

## El Puerto es tu patrimonio

Si te gusta nuestro contenido... INVITA A TUS AMIGOS

Suscripciones: betiloelpuerto@gmail.com

Únete a BETILO y hazte socio en www.betiloelpuerto.org

## Betilo en el boletín de noticias de Hispania Nostra

Con el título “Betilo celebra su quinto aniversario con Hispania Nostra”, esta señera asociación creada en el año 1976 da a conocer a nivel nacional nuestro acto de celebración desarrollado el pasado día 20 de noviembre en el Castillo de San Marcos.



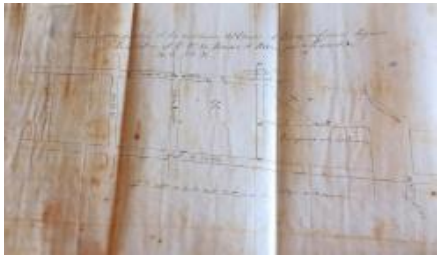

## “Aceras libres, ciudad segura”, ¿un mensaje incompleto?

En un movimiento que podría parecer un avance hacia la sostenibilidad y el respeto al espacio público, el Ayuntamiento de El Puerto de Santa María ha lanzado una campaña destinada a «devolver las aceras a los peatones». El objetivo parece claro. Se trata de abordar problemas, como la invasión de vehículos mal estacionados, o cualquier obstáculo que comprometa el tránsito peatonal.



## Bodega José Moreno de Mora en la cl. Valdés. Un innovador lagar que no llegamos a conocer (I). – Historia

Comienza con este artículo una nueva sección dedicada a bodegas desaparecidas que inevitablemente contarán con menos información y detalle que los de las bodegas todavía existentes. Las conocidas bodegas de Mora entre las calles Los Moros y Valdés fueron construidas por Manuel Moreno de Mora y Cabeza de Mier entre 1827 y 1841.



## Bodega José Moreno de Mora en la cl. Valdés. Un innovador lagar que no conocimos (y II). – Descripción

De esta bodega sólo se conserva el plano de situación (FOT.1) y el plano de alzado de las fachadas (FOT.2). La fachada principal y en la que se situaban los accesos a la misma daba a la calle Valdés. Era de frente simétrico y constaba de dos puertas adinteladas, rematadas en sendos pináculos, por las que se accedía al interior y enmarcadas en sendos almohadillados verticales, se supone que, de

piedra arenisca, que las separan tanto del paramento central, más elevado, como de los paramentos exteriores que se alzan a la misma altura que las puertas.



## D. Álvaro de Bazán y las galeras del Guadalete

La batalla de Lepanto que tuvo lugar en el golfo de Patras en 1571 fue la última batalla naval en la que se emplearon masivamente galeras que fueron sustituidas a partir de entonces por los galeones, más rápidos, con mayor potencia de fuego y con cañones en los costados. Las galeras atacaban de frente. Recordamos que fue desde nuestra ciudad, al ser fondeadero de una de las escuadras de Galeras Reales, desde donde partió D. Juan de Austria con embarcaciones y hombres para luchar contra el avance del turco en el Mediterráneo.



## Monasterio de Sta. María de la Victoria (I). – Su origen

El Monasterio de Sta. María de la Victoria (FOT. 1) se levantó en una zona situada a extramuros de la ciudad medieval, hacia el noroeste, en el camino hacia Jerez de la Frontera, junto a un pequeño caño conocido como del Molino (FOT. 2). Fundado por los frailes mínimos de San Francisco de Paula (FOT. 3), fue el primer convento masculino de la ciudad.



## Monasterio de Sta. María de la Victoria (II). – Su construcción

Un conjunto arquitectónico de tan considerable tamaño, a pesar de su aparente unidad estilística –tardogótico con algunos elementos renacentistas– no se construyó en una sola etapa. Ya H. Sancho señaló una primera fase constructiva, realizada con el patrocinio de los duques, que duraría desde el comienzo de las obras en 1504 hasta la cesión de lo labrado a la comunidad en 1517.

**Asociación para la defensa del Patrimonio de El Puerto de Santa María**

www.betiloelpuerto.org

**Suscripción a BN y asociación**: betiloelpuerto@gmail.com

*Únete a **BETILO**. Hazte socio*

Este boletín se envía periódicamente a la comunidad de personas interesadas en las noticias de BETILO. Si desea darse de baja pulse aquí

Síguenos en