



REAL ACADEMIA DE HISTORIA Y ARTE DE SAN QUIRCE

(Antigua Universidad Popular Segoviana)

XLVI CURSO DE HISTORIA DE SEGOVIA

EL RENACER DE UN REY: 600 ANIVERSARIO DE ENRIQUE IV (1425-2025)

MARZO – MAYO 2025

Viernes 14 de marzo	<i>La obra edilicia de Enrique IV</i> D. Jose Antonio Ruiz Hernando (Real Academia de San Quirce. UPM)
Viernes, 21 de marzo	<i>Entre la Leyenda y la Historia: Una Nueva Visión de Enrique IV de Castilla</i> D. Víctor Gibello Bravo (Arqueólogo y vicepresidente Asociación CAMINO DEL ASOMBRO) D^a. Pilar Fernández Vinuesa (Historiadora del Arte. UCM)
Viernes, 28 de marzo	<i>Los esponsales del rey Enrique: de Blanca de Navarra (1440-1453) a Juana de Portugal (1455-1475)</i> D. Félix Martínez Llorente (Catedrático de Historia del Derecho y de las Instituciones. UVA. Real Academia de San Quirce)
Viernes, 4 de abril	<i>Palabra y Poder: La Literatura en la Corte de Enrique IV de Castilla</i> D^a. Alicia Vallina Vallina (Doctora en Historia del Arte y Estudios del Mundo Antiguo por la UCM y UAM y Licenciada en Ciencias de la Información. UN)
Viernes, 11 de abril	<i>Enrique IV y Segovia: espacio urbano, artístico y representativo de un monarca Trastámara</i> D^a. Alicia Manso San Isidro (Historiadora del Arte. UCM)
Viernes, 25 de abril	<i>Entre Arte y Función: La Maestría de la Carpintería de lo Blanco en tiempos de Enrique IV de Castilla</i> D. Enrique Nuere Matauco (Arquitecto. Real Academia de San Fernando) D. Angel María Martín (Director de la Escuela de Narros del Castillo)
Viernes, 9 de mayo	<i>La arquitectura del Monasterio de San Antonio el Real de Segovia</i> D. Alberto García Gil (Arquitecto).
Viernes, 16 de mayo	<i>El Paraíso en la Tierra: Los Huertos y Jardines monacales de San Antonio el Real</i> D^a. Ester Valdés Tejera (Doctora especialista en Paisaje y Cambio Climático. UCJC) D. Manuel Sánchez Hernández (Arquitecto y Paisajista)
Viernes, 23 de mayo	<i>Hermanidad y Compromiso: La Espiritualidad Compartida de las Órdenes de Santa Clara y San Francisco en San Antonio el Real</i> D. Ángel Marín Berral (Historiador del Arte) D^a. María Dolores López Mejías (Hermana clarisa)

Coordinadores: Maria Jesús Callejo, Jasna Popović y Juan Ayres

Aula de San Quirce, C/ Capuchinos Alta, 4. 19:00 horas
Entrada libre hasta completar el aforo.