

La Real Academia de Córdoba
le invita

a la próxima sesión del ciclo *Los Lunes de la Academia*

Recital

CUARTETO DE GUITARRAS DE CÓRDOBA

Intervienen:

Lucía Reyes, Sergio Jiménez, Maribel Lavín y Hugo Pimentel

Presenta:

D. Javier Riba Martínez
Académico correspondiente

Lunes, 7 de Abril de 2025, a las 19:30 horas. Capilla del IES "Luis de Góngora" (entrada por calle Claudio Marcelo)

Colaboran con la Real Academia:

PROGRAMA

Federico MORENO TORROBA (1891-1982)

Estampas

- I. *Bailando un Fandango Charro*
- II. *Remanso*
- III. *La Siega*
- IV. *Fiesta en el Pueblo*
- V. *Amanecer*
- VI. *La Boda*
- VII. *Camino del Molino*
- VIII. *Juegos Infantiles*

Manuel DE FALLA (1876-1946)

Cuatro Piezas Españolas

- I. *Aragonesa*
- II. *Cubana*
- III. *Montañesa*
- IV. *Andaluza* (arreglo: J. Riba).

Isaac ALBÉNIZ (1860-1909)

Dos Piezas: *Oriental* y *Puerta Tierra*
(arreglo: J. Riba)



CUARTETO DE GUITARRAS DE CÓRDOBA

El *Cuarteto de Guitarras de Córdoba* es una joven formación integrada por Lucía Reyes, Sergio Jiménez, Maribel Lavín y Hugo Pimentel, destacados estudiantes de guitarra clásica del Conservatorio Superior de Música “Rafael Orozco” de Córdoba. Inician su andadura como grupo estable en el marco de la asignatura de música de cámara por iniciativa de su profesor el catedrático Javier Riba, miembro del conocido *Cuarteto de Guitarras de Andalucía*. El pasado año, fueron seleccionados para participar en la muestra de música de cámara que tuvo lugar en el auditorio Cipriano Martínez Rücker, siendo este año nuevamente uno de los grupos elegidos. Así mismo han participado en diversos actos de la Universidad de Córdoba y recientemente han recibido los consejos del prestigioso guitarrista Franz Halasz. Se destacan por el minucioso trabajo de empaste sonoro y riqueza de timbres, y abordan la música española con un rigor y un compromiso poco comunes. Sin duda estamos ante una de las formaciones más interesantes de cuantas han salido del seno del Conservatorio Superior de Córdoba.