

**REAL ACADEMIA DE CIENCIAS,
BELLAS LETRAS Y NOBLES ARTES
DE CÓRDOBA**

**XXIV JORNADAS DEL INSTITUTO
DE ESTUDIOS CALIFALES**

INDUSTRIAS ANDALUSÍES



DEL 2 AL 4 DE MARZO 2026

COORDINADORES

**Bartolomé Valle Buenestado
M^a Jesús Viguera Molins
Rafael Frochoso Sánchez**

PROGRAMA

LUNES 2 DE MARZO DEL 2026

**Lugar: Biblioteca Viva de al-Andalus
(Cuesta del Bailío)**

PRIMERA SESIÓN

18,00 horas - Inauguración de las Jornadas

MODERA: Bartolomé Valle Buenestado,
presidente de la Real Academia de Córdoba

18,20 horas:

Ricardo Córdoba de la Llave
*Innovación tecnológica y
producción industrial en al-Andalus*

18,40 horas:

José Manuel Escobar Camacho
*La Alcaicería en el paisaje urbano de la
Córdoba bajomedieval: pervivencia de una
institución económica andalusí*

19,00 horas:

Carolina Martín Blanco
*Nuevos hallazgos en la excavación
en la Alcaicería de Córdoba*

19,20 horas:

David Govantes Edwards
El vidrio en el al-Andalus

19,40 horas:

Ana Cabrera Lafuente
Tejidos andalusíes

20,00 horas: Debate

20,20 horas:

Presentación por Amina González
(Universidad de Málaga) del libro
Artesanía e industria en al-Andalus,
por Adela Fábregas García y Alberto
García Porras

MARTES 3 DE MARZO DEL 2026

Lugar: Biblioteca Viva de al-Andalus
(Cuesta del Bailío)

SEGUNDA SESIÓN

MODERA: María Jesús Viguera Molins,
Fundación Paradigma
Córdoba para la Convivencia

18,00 horas:

Rafael Frochoso Sánchez
La fabricación de monedas en al-Andalus

18,20 horas:

Salvador Fontenla Ballesta
Las armas en al-Andalus

18,40 horas:

Milagrosa Gómez
La joyería en la época andalusí

19,00 horas:

Miguel C. Clementson
*Las techumbres de lacería y
su pervivencia actual*

19,20 horas:

Ramón Rodríguez Pérez
*Los sellos alfareros en la
cerámica de al-Andalus*

19,40 horas:

Elena Salinas
Cerámica y hornos en al-Andalus

20,00 horas: Debate

20,20 horas:

**Presentación por Rafael Frochoso del
libro de Julio Jiménez Gil sobre
*Historia y monedas de al-Andalus***

MIÉRCOLES 4 DE MARZO DEL 2026

**Lugar: Biblioteca Viva de al-Andalus
(Cuesta del Bailío)**

TERCERA SESIÓN

MODERA: Rafael Frochoso Sánchez

18,00 horas:

María Antonia Martínez Núñez
Epigrafía árabe en objetos andalusíes

18,20 horas:

María Jesús Viguera Molins

*Panoramas textuales árabes y
dos notas sobre el cuero*

18,40 horas:

Alberto J. Montejo

Piezas sobresalientes: la arracada perdida

19,00 horas:

Manuel García Parody

Calles con nombres artesanales

19,20 horas:

Alfonso Cost

El arte del vaciado

19,40 horas:

Julio Navarro Palazón

*Ajuares cerámicos de abluciones
del siglo XIII*

20,00 horas: Debate

20,20 horas:

Presentación de libros:

Las artes del Islam I y II (2019 y 2020)

Las artes del metal en al-Andalus (2020)

ORGANIZA:



COLABORAN:



Diputación de Córdoba

FUNDACIÓN
PARADIGMA
CÓRDOBA